

18.04.2019.

ГОРОДСКОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПЕДАГОГОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ



18 апреля в соответствии с Планом Управления образования города Владикавказа Дом детского технического творчества провел методическое объединение на тему **«Техническое творчество как аспект инженерной деятельности»**. На методическое объединение были приглашены педагоги технического профиля города, представители Управления образования, а также руководитель Архивной службы РСО-Алания Елена Тебиева.

Часть 1. Теоретическая (обучающая)

Программа, предложенная собравшимся, содержала 2 раздела: теоретическую (обучающую) часть и практическую (выездную) - в детский технопарк

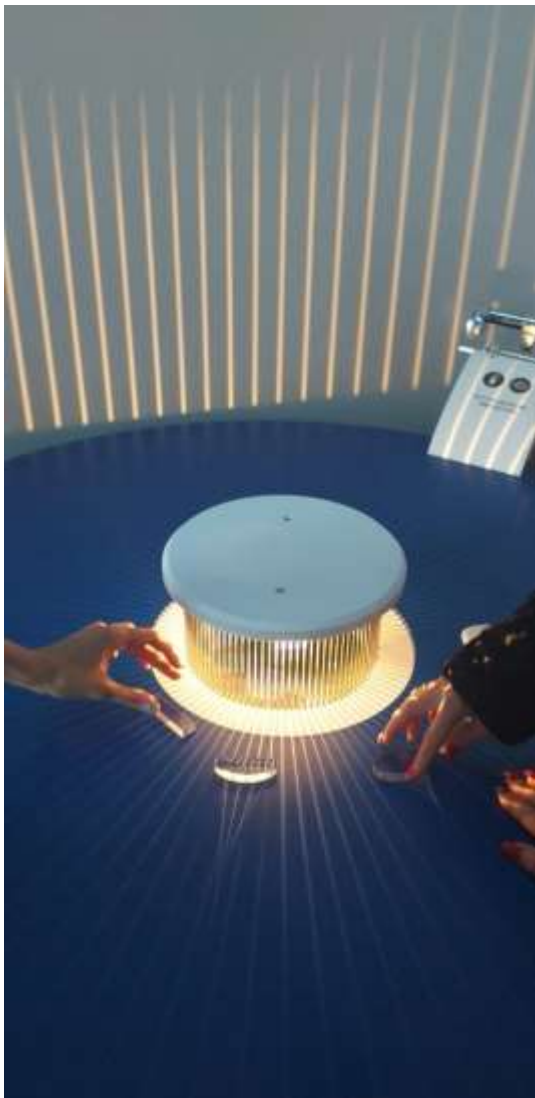
При планировании работы методического объединения организаторы исходили из внешних и внутренних факторов, включая Федеральные проекты развития российского образования в целом и конкретные задачи, стоящие перед образовательными учреждениями технического направления, в данный момент в рамках общей педагогической проблемы: **обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение РФ в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования и воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.**

Открыла дискуссию директор Дома детского технического творчества Пирумова Мариэтта Ивановна докладом «Техническое творчество как аспект инженерной деятельности» в основу которого была положена методика развития и формирования у детей изобретательского, инженерного мышления. Она напомнила, что слово инженер в переводе с латинского означает «способный изобретать». **Техническое творчество** рассматривается сегодня как **аспект инженерной деятельности**, направленной на созидание качественно новых материальных ценностей, выполняющих государственную задачу – **осуществление технологического прорыва России.**

Следующий вопрос методического объединения был посвящен Нацпроекту "Образование". Каким будет образование через 6 лет? Когда во всех регионах появятся центры для талантливых детей? Кто будет учиться в технопарках нового типа? Где родители смогут проконсультироваться по любому вопросу? Какие новые должности станут доступны педагогам? На эти и другие вопросы дает ответ Нацпроект. Но Пирумова предложила не ждать 2014 года, а увидеть сегодня, что будет через 6 лет, посетив детский технопарк «Кванториум», как образец новой модели образования.



Часть 2. Практическая (выездная)



Хотя погода была мрачная, апрельский мокрый снег, молодые «кванторианцы» тепло встретили наших технарей и в течение двух часов наставник Робоквантума Кристина Габараева водила их по лабораториям и цехам.

Все было круто и четко выдержано в рамках архитектурного стиля современного дизайна высоких технологий хай-тек.

Глянцевые полы, покрытые плиткой, отражали свет и делали залы и лаборатории визуально более просторными.

Раздвижные двери и стеклянные перегородки так разделяли пространство, что не надо было стучаться и заглядывать в дверную щель, чтобы кого-то найти. Все обозримо, прозрачно и безопасно – администрация, лаборатории, цеха и конференц-залы. Единственная замкнутая закрытая часть помещения туалеты и гардеробная. В архитектуре открытость помещения предопределяет род занятий человека, степень преобладания социального над личным интересом.

Дети обучаются в пяти квантумах – IT, Промышленный дизайн, Аэроквантум, Биоквантум, Промробоквантум.

Промышленная зона, (столярная и слесарная мастерская) находится в торце здания и называется ХАЙ-ТЕК-цех. Это место повышенной опасности и без присутствия наставников детям в них запрещено заниматься. Рядом Fablab - производственная мастерская, где дети изготавливают детали на станках с числовым программным управлением.

Здесь все – 3D принтеры и 3D сканеры, интерактивные столы и доски, экраны, инструменты, станки чпу и обычные слесарные, радиоуправляемые самолеты и квадрокоптеры, роботы и электронные микроскопы, даже ящики для производственных отходов – дополняет современная мебель – простая, легкая, функциональная.

Диваны, кресла, журнальные столики на колесиках легко передвигаются, их можно трансформировать и изменять функционально.

Кстати – все чисто. Не потому ли, что легко убирать, когда везде пластик, нержавейка, хром и стекло, а мягкая мебель обита винилом.



Функциональность во всем. От потолка до пола. Не отвлекающая внимание, выдержанная в серо-голубых и черно-белых тонах цветовая палитра стен и мебели, противостоит ярким, оранжевым, желтым, зеленым и синим потолкам, на которых в геометрической стилистике открыто просматриваются инженерные коммуникации «Кванториума» вентиляционные трубы. Наши технари тут же стали фантазировать - А что, если бы и полы были с прозрачной подсветкой! Включил подсветку - и дети рассматривают техническое подполье – отопительную систему, трубы, водопровод, канализацию. Все технические новинки в этой системе должны быть тоже открыты.



Больше всего впечатлила современная электронная учебная техника. «Квантумы» буквально напичканы огромными экранами телевизоров и интерактивных мониторов, современными звуковыми системами и проекторами. Говорят, что большой хромированный холодильник даже пришлось вернуть на склад, его не могли вместить в лабораторию. Педагоги станций на ходу сочиняли анекдоты. – у нас куда не глянь – везде дырка, а здесь, куда не глянь - везде прорыв.

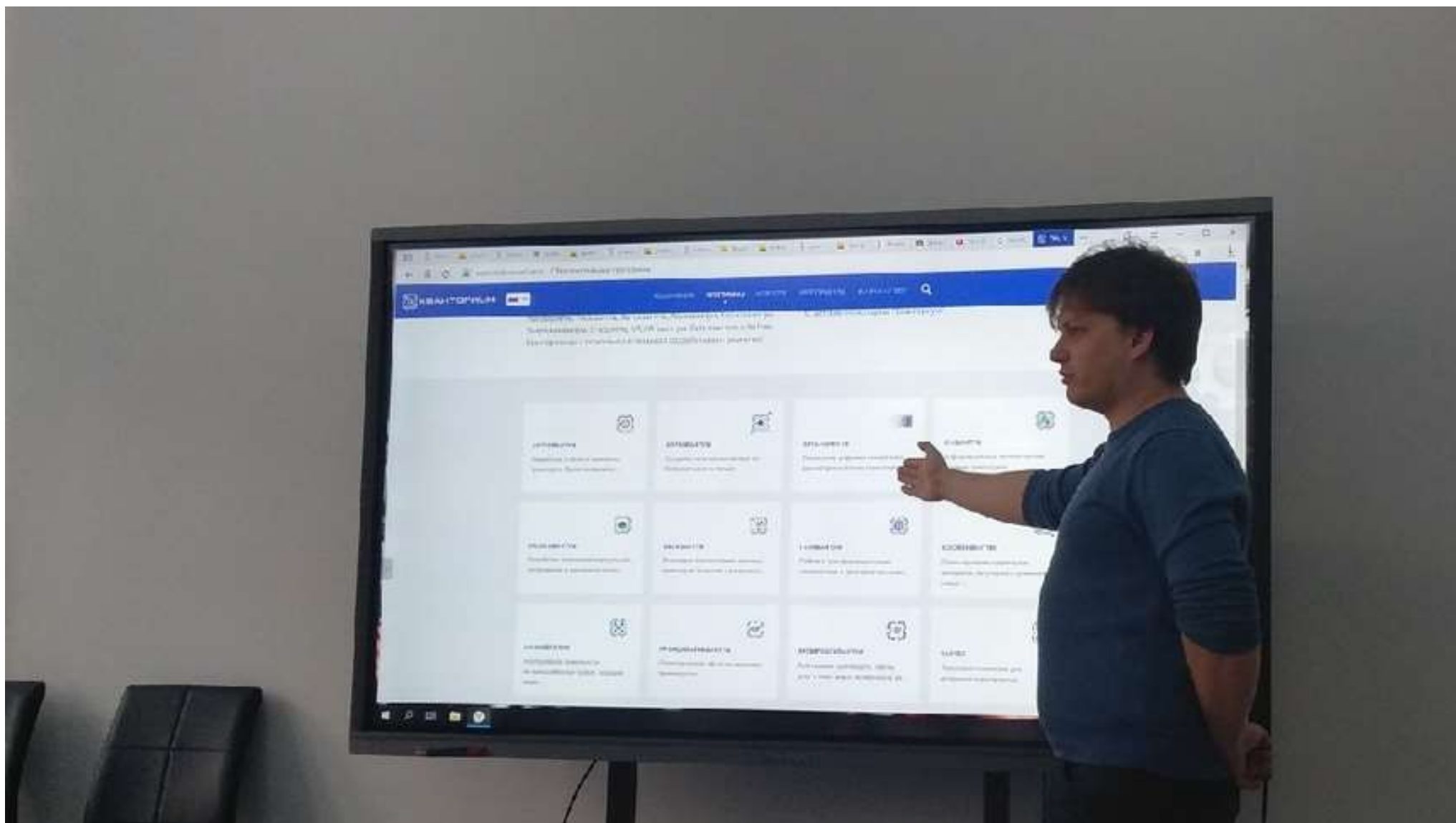


Словом, «Кванториум» - это область научной фантастики в сочетании с инженерной, конструкторской, командной деятельностью детей и их наставников – молодых профессионалов. Средний возраст педагогов 24 года.

Но если серьезно и по существу определения – «Кванториум» это технологический комплекс для детей и молодежи, который призван собирать ведущих специалистов разных отраслей, обычно технических, для проведения научной и исследовательской деятельности.

Это технопарк. Как правило, все подразделения и сообщества его нацелены на достижение научно-технического прогресса.

На примере нашего Владикавказского «Кванториума» мы убедились, что подобные учреждения обладают немалыми возможностями и увлекают с первого же момента посещения, что завтра новая модель дополнительного образования государством будет тиражироваться во все регионы страны. Это инкубатор для выращивания инженеров и ученых нового типа для возрождения престижа инженерных и научных профессий, подготовки кадрового резерва для глобального технологического лидерства России. Что ж? Лети, модель!!!



Методическое объединение завершилось диалогом с директором «Кванториума» Алексеем Котец.



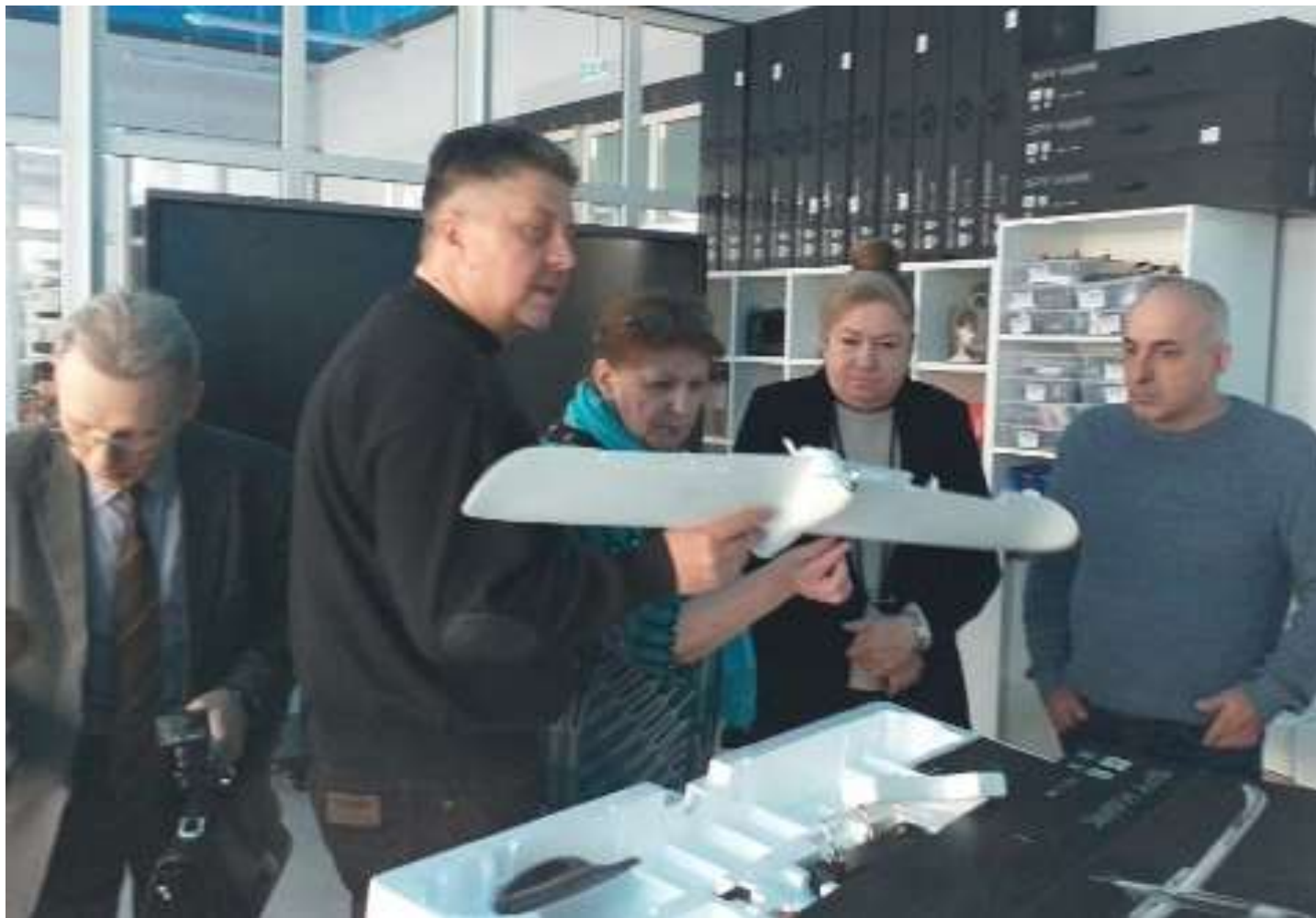
ИНТЕРАКТИВНЫЙ МУЗЕЙ



РОБОКВАНТУМ



АЭРОКВАНТУМ



АЭРОКВАНТУМ





IT- КВАНТУМ



ХАЙ-ТЕК



КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ



Тебиева Елена Шамильевна (15 лет возглавляла дополнительное образование в Осетии), и педагог кружка «Роботенок» МБОУ СОШ № 43 Габуев Марат Константинович.



Кристина Габараева, специалист по робототехнике и организатор массовой работы «Кванториума»